



## Josemaría llevó una propuesta artística para celebrar el Día de las Infancias en escuelas de Iglesia

Más de 900 niños y niñas de 14 escuelas primarias participaron de una actividad interactiva cuyo objetivo fue poner en valor el patrimonio natural, geológico y paisajístico del departamento.

Celebrar el Día de las Infancias fue la excusa perfecta para hacer una pausa en la planificación semanal de contenidos curriculares y proponerles a los chicos disfrutar de una jornada diferente con un narrador de historias, un mago y un músico,

La propuesta artística de Josemaría, este año, se enfocó en los derechos ambientales, conectando con la temática desarrollada en los talleres recreativos de invierno "Conociendo tu entorno". Pablo Montemurro, responsable de llevar adelante talleres de narración oral infantil y para adultos, estuvo acompañado de un músico y un mago y juntos desplegaron un espectáculo llamado "La naturaleza de las palabras" en el que participaron 983 niños y niñas de 14 escuelas primarias de distintas localidades de Iglesia.

Verónica Cunto, gerenta de Relaciones Comunitarias, explicó que "esta vez Josemaría quiso acompañar esta fecha con una propuesta innovadora, trayendo no sólo cuentos sino también magia con la temática de los derechos ambientales, trabajar sobre la fauna autóctona y la protección y el cuidado del agua".

Las historias elegidas para el espectáculo buscaron poner en valor los derechos ambientales vinculados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de Naciones Unidas (ONU), en particular el 15 referido a la vida de ecosistemas terrestres y el 11 que apunta a la protección del patrimonio cultural y natural. Las intervenciones fueron realizadas por Pablo Montemurro, en su rol de cuentacuentos, quien narró a viva voz las historias, con el acompañamiento de un músico que las ambientó en vivo y un mago que realizó trucos relacionados con las historias.

"La idea fue llevar a los chicos narraciones, historias, leyendas, acompañadas también por la magia", contó Pablo. "Todos los cuentos están enfocados en transmitirles el amor por la naturaleza, que puedan cuidar el agua que, de todos modos, los chicos lo tienen bastante claro, sólo es cuestión de reforzarles ese interés".





**JOSEMARÍA**  
lundin mining

## GACETILLA INFORMATIVA JOSEMARÍA

A decir por María Luisa Sánchez, profesora de Música, “fue un espectáculo realmente hermoso para los chicos justamente en este Día de la Niñez, una propuesta entretenida y didáctica”.

Las escuelas que participaron fueron: Manuel Alberti (Zonda); Juan José Vértiz (Bella Vista); Provincia de Santa Cruz (Rodeo); Escuela Yapeyú (Villa Iglesia); Presidente Mitre (El Llano); Cacique Pismanta (Pismanta); 17 de Agosto (Las Flores); Escuela Ricardo Güiraldes (Tudcum); Hilario Ascasubi (Colangüil); Escuela Antártida Argentina (Angualasto); Escuela Albergue Paso de Los Andes (Malimán); Escuela Albergue Miguel Cané (Bauchazeta); Escuela Especial Múltiple (Rodeo); Dalmacio Vélez Sarsfield (Colola).

\*\*\*\*

Más información y material disponible [Sala de Prensa Josemaría - Google Drive](#)  
[www.josemaria.ar](http://www.josemaria.ar)

### Contacto de prensa

Carolina Laumann  
Gerente de Comunicaciones  
Proyecto Josemaría  
[carolina.laumann@lundinmining.com](mailto:carolina.laumann@lundinmining.com)

### Acerca de Josemaría

Josemaría es un yacimiento de cobre, oro y plata ubicado en el extremo noroeste de la provincia de San Juan, en el departamento de Iglesia. Está localizado a 475 km de la capital de San Juan y a 10 km del límite con Chile. El Proyecto propone un minado convencional a cielo abierto y procesamiento del mineral mediante trituración y molienda, flotación y filtración del concentrado, de manera económicamente viable y responsable con el cuidado de las personas, el ambiente y las comunidades anfitrionas. La operación está estimada en 19 años, según el estudio de factibilidad de 2020. En marzo de 2021, Josemaría presentó su Informe de Impacto Ambiental para la explotación ante la autoridad minera de la provincia de San Juan, la cual otorgó la Declaración de Impacto Ambiental en abril de 2022. A partir de ahí, el Proyecto avanza en el proceso de tramitación de permisos sectoriales, la actualización del cronograma y costos del Proyecto, los acuerdos comerciales con autoridades provinciales y nacionales que permitirán avanzar a las siguientes etapas.

