



Josemaría, junto al Museo Franklin Rawson, impulsaron espacios recreativos en vacaciones de invierno en Iglesia

El proyecto “Conociendo tu entorno” convocó a niños, niñas y adolescentes de entre 5 y 14 años con una propuesta que buscó conjugar la sensibilización ambiental y el aprendizaje a través del arte y el juego. Las actividades se coordinaron con el apoyo de la Municipalidad de Iglesia en Rodeo, Tudcum, Bella Vista, Las Flores, Colola, Villa Iglesia y Angualasto.

El Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson (MPBAFR) y Josemaría renovaron su alianza para trabajar juntos en una propuesta diferente que se desarrolló durante las pasadas vacaciones de invierno en diversas localidades de Iglesia. Se trató de una iniciativa denominada “Conociendo tu entorno” que acercó a 99 niños, niñas y adolescentes al descubrimiento y disfrute del arte, desde el juego recreativo de actividades diseñadas por docentes especializadas en Artes Visuales.

Este proyecto, que contó con el apoyo de la Dirección de Cultura y la Dirección de Turismo del Municipio de Iglesia, tuvo por objetivo difundir los valores naturales del departamento, teniendo como destinatarios a los pequeños ciudadanos de diversas localidades. La actividad conjugó la sensibilización ambiental y el conocimiento de la flora y fauna local, instalando un diálogo que les permitió aprender y crear desde el arte.

Fueron cuatro jornadas bajo la coordinación de las docentes Mara Rodríguez, Gabriela Molina, con 12 diferentes actividades recreativas y artísticas para niños, niñas y adolescentes de 5 a 14 años. Estos talleres gratuitos se desarrollaron en las localidades de Rodeo, Tudcum, Las Flores, Colola, Villa Iglesia, Bella Vista y Angualasto.

“Nuestro objetivo fue fusionar 3 elementos: el interés por el medio ambiente, llevar una propuesta recreativa para los chicos y el arte”, explicó Soledad Méndez, coordinadora de Relaciones Comunitarias de Josemaría. Y agregó: “La idea fue que los chicos pudieran jugar, crear y divertirse con distintos materiales para representen aquello que más los conmueve del lugar en el que viven. Los especialistas sostienen que un chico que juega, que se conecta con el arte y con su ambiente es un chico más feliz y eso fue lo que buscamos generar”.

En tanto que Fany Pernas, directora de Turismo del municipio, expresó que “estamos muy contentos de poder acompañar esta iniciativa de la empresa Josemaría y del Museo Franklin Rawson que trae una propuesta artística y recreativa para que los chicos puedan disfrutar en el periodo de vacaciones”.



JOSEMARÍA
lundin mining

GACETILLA INFORMATIVA JOSEMARÍA

Esta propuesta forma parte del “Programa Conocer para Proteger”, que impulsa el área de Relaciones Comunitarias de Josemaría, y cuyo principal aliado en su implementación es el Museo Franklin Rawson, institución con la que se viene trabajando desde octubre de 2021. Los objetivos de este programa son contribuir a la preservación y conocimiento del patrimonio cultural y natural de Iglesia; y contribuir con la formación, conocimiento y difusión de la producción artística de la zona de influencia del Proyecto.

Más información y material disponible [Sala de Prensa Josemaría - Google Drive](#)
www.josemaria.ar

Contacto de prensa

Carolina Laumann
Gerente de Comunicaciones
Proyecto Josemaría
carolina.laumann@lundinmining.com

Acerca de Josemaría

Josemaría es un yacimiento de cobre, oro y plata ubicado en el extremo noroeste de la provincia de San Juan, en el departamento de Iglesia. Está localizado a 475 km de la capital de San Juan y a 10 km del límite con Chile. El Proyecto propone un minado convencional a cielo abierto y procesamiento del mineral mediante trituración y molienda, flotación y filtración del concentrado, de manera económicamente viable y responsable con el cuidado de las personas, el ambiente y las comunidades anfitrionas. La operación está estimada en 19 años, según el estudio de factibilidad de 2020. En marzo de 2021, Josemaría presentó su Informe de Impacto Ambiental para la explotación ante la autoridad minera de la provincia de San Juan, la cual otorgó la Declaración de Impacto Ambiental en abril de 2022. A partir de ahí, el Proyecto avanza en el proceso de tramitación de permisos sectoriales, la actualización del cronograma y costos del Proyecto, los acuerdos comerciales con autoridades provinciales y nacionales que permitirán avanzar a las siguientes etapas.

